

# Résister

Pour Soprano et Violon  
Sur un poème d'Andrée Chédid

... à la mémoire de mon Père

Philippe RAYNAUD  
Mai 2004

♩ = 80

Soprano

Violon

*f* *rugueux* *Pizz.* *Arco* *Pizz.*

*mf* Ré — sis — ter

*Arco* *fluide* *sourdine* *mp*

*ritenuto molto.....*

Ré — sis — ter Ré — sis — ter

*Ôter la sourdine*

Soprano

Violon

*f* *rugueux* *long*

$\text{♩} = 60/66$

*mf* Ré - sis - ter au temps

*mp* *S.T.*

*Ritenuo molto...*

qui nous cour - be et nous voû - te

*S.T.* *Récitatif*

*calme* *f* *Pizz. m.g.*

*Poco ritenuto.....*

Soprano *più f* Ré - sis - ter à l'o - ra - ge qui fra - cas - se

Violon *S.T.* 7 5 10 5 5

*ritenuto* ..... *long*

no - tre chant

*f* Ré - sis - ter à tous ceux qu'on re -

*mf* 5 6 3 5 5 3 6

*ritenuto* .....

dou - te

*f* *p* *f*

Soprano

Ré - sis -

Violon

*p* *f* *p* *f* *p* *f*

*long*

*più f*

ter

et

*Pizz.* *Arco*

de

bout

cla

*8va*

*animer plus*

mer

no

tre

*8va* *8va*

*très marqué*

Soprano *ff* li - ber - té

Violon *f* *très vif* *quasi violent* *ff* *ff*

*moins attaqué*

Soprano *ff* li - ber - té

Violon *f* *toujours énergique*

*presque "doux"*

Soprano *f* li - ber - té *Ritenuo molto.....*

Violon *sourdine* *Lent* *mf* *long*